

AUSTRALIAN ICON

ADELAIDE
ENTERTAINMENT
CENTRE

*Estructuras e iluminación
se conjugan para que los
asistentes vivan una singular
experiencia multicolor*

POR GABRIEL VÁZQUEZ

Una reestructuración completa y contemporánea lograron convertirla en una de las edificaciones más representativas de Australia, es el Adelaide Entertainment Centre.

El proyecto, desarrollado por la firma DesingInc, tuvo una inversión de 52 millones de dólares, e incluyó la creación de un domo denominado EFTE con sistema de iluminación LED, para así dar a la entrada del lugar un look dramático.

Para la edificación de este complejo, se requirió la demolición de varios espacios como el cuarto funcional denominado Rubicon, el medio patio, la plaza circular y el patio Alchemy, el cual sufrió muchas modificaciones; todo para crear un nuevo lugar donde se llevan a cabo presentaciones denominado The Theatre.

El concepto de reestructuración y remodelación partió de una concepción de tres ideas diferentes, es así como el edificio de 3,751m² se convirtió en una edificación contemporánea.

La idea principal se denominó "Espacio de domo dinámico", esto significa que buscaban simbolizar transparencia, movimiento, cambios de humor y ser la imagen más moderna de las actuaciones y presentaciones que ahí se realizaran.

**-
CUENTA
CON UN SISTEMA
DE ILUMINACIÓN LED,
PARA DAR A LA ENTRADA
DEL LUGAR
UN LOOK DRAMÁTICO**



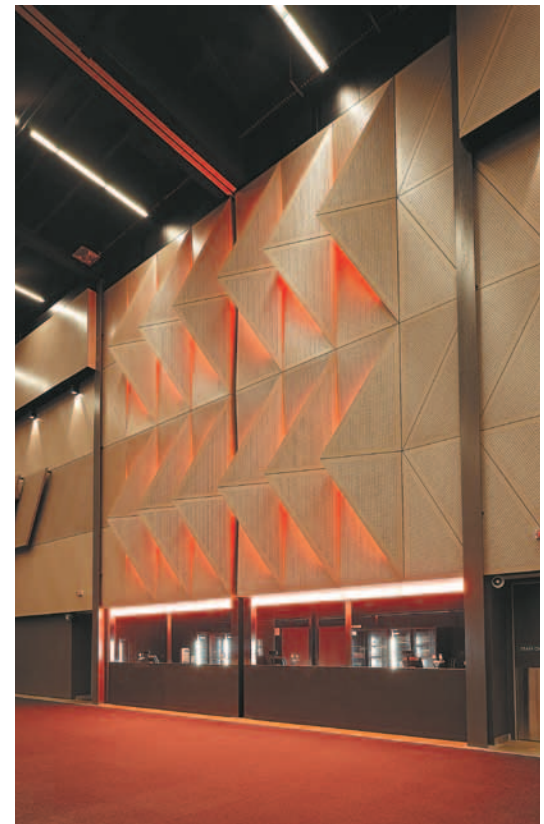
La segunda idea, "Caja flexible", formó una estructura firme y pura que revelara al público espectador, apoyada por la ayuda visual que genera la iluminación del domo.

Y la tercera se llama "Vestíbulo interactivo", funciona de conexión visual entre el domo y sus espacios, donde se muestran escenarios tanto internos como externos.

Los asientos están sobrepuestos de una manera simplificada, para involucrarse fluidamente con el entorno y sus alrededores, fusionándose con la forma del domo.

La capacidad del centro de entretenimiento es de 2,500 visitantes en admisión general, 700 en asientos de teatro y 800 en asientos banquete.





Imágenes: Cortesía Dianna Snape

Las paredes son acústicas, grandes y operables; dividen el espacio en dos y permite que el teatro sea considerado como una construcción flexible.

Los espacios sociales y de interacción se dividen en un bar de admisión general, un bar VIP con vista a la plaza, vestidores, un invernadero y cocina comercial. En el escenario sobresale una pantalla de 2.4 x 67m que muestra imágenes y videos de eventos próximos.

La iluminación es parte importante del Adelaide Entertainment Centre, pues ayuda a crear el ambiente de acuerdo al evento, ya que es capaz de proyectar 16 millones de colores y cientos de patrones y combinaciones diferentes.

Un estacionamiento rediseñado ha facilitado y asegurado a los transeúntes y visitantes del centro de entretenimiento, creando un lugar donde se dejan los automóviles de los usuarios VIP.

El proyecto recientemente ganó dos de las tres categorías a las que estaba nominado en los South Australia Awards.



EMBLEMÁTICA

Adelaide Entertainment Centre es una de las edificaciones más representativas de Australia.

- Tuvo una inversión de 52 millones de dólares y fue desarrollado por la firma DesingInlc.

- El concepto de reestructuración se basó en tres ideas: "Espacio de domo dinámico", "Caja flexible" y "Vestíbulo interactivo".